

PRZEGLĄD KOŁĘD I PASTORAŁEK w ŁABUNIACH 13 STYCZNIA 2019  
KARTA ZGŁOSZENIA SOLISTY / ZESPOŁU \*  
(zgłoszenie jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu)

1. Nazwa zespołu:

.....  
.....

2. Adres :

.....  
.....

3. Ilość członków zespołu :

.....  
.....

4. Wykonywane utwory (tytuły, max czas trwania całości: 5min):

.....  
.....

5. Krótka informacja o zespole / soliście:

.....  
.....  
.....

*(Podpisanie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych w celach organizacyjnych Przeglądu.)*

Podpis

.....

**Termin nadsyłania zgłoszeń upływa dnia 20 grudnia 2018r.** Dodatkowe informacje pod numerem: 510- 246-264.

## REGULAMIN

### Gminnego Przeglądu Kolęd i Pastorałek w Łabuniach

Organizator tj. Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Gminy Łabunie, w celu sprawnego przeprowadzenia przeglądu, prosi uczestników o przestrzeganie następujących ustaleń:

1. Wydarzenie to odbędzie się w formie przeglądu – uczestnicy nie będą klasyfikowani i nie będą przyznawane nagrody za zdobyte miejsca.
2. Przegląd odbędzie się **13 stycznia 2019 roku o godzinie 14.00** w Domu Kultury w Łabuniach.
3. Uczestnikiem przeglądu mogą zostać dzieci, uczniowie, młodzież oraz dorośli z gminy Łabunie.
4. Osoby chętne do uczestnictwa w Przeglądzie zobowiązane są do zgłoszenia na załączonej Karcie Zgłoszenia Solisty/Zespołu, w terminie do 20.12.2018r.
5. Karty Zgłoszenia można przysyłać mailem na adres: stowarzyszenie.labunie@op.pl, dostarczyć osobiście, lub przesłać pocztą do siedziby Urzędu Gminy Łabunie, ul. Zamojska 50, 22-437 Łabunie, pokój nr 9.
6. Każdy uczestnik przygotowuje tylko jeden utwór, a czas całkowitej prezentacji nie może przekroczyć 5 minut (możliwe jest przygotowanie drugiego utworu, który może zostać zaprezentowany za zgodą organizatora).
7. Osoby chcące korzystać z gotowych podkładów do wykonywanych utworów, proszone są o dostarczenie ich na nośniku wymiennym (płyty CD, pendrive). Na dostarczonym nośniku powinny znajdować się tylko pliki z podkładami (nie mogą się tam znajdować inne pliki) i powinny być ustawione w kolejności odtwarzania. Podkłady powinny być przygotowane tylko w formacie MP3.
8. Nośniki dostarczane są do operatora tuż przed występem. Możliwe jest sprawdzenie poprawności odtwarzania przed rozpoczęciem Przeglądu.
9. Organizator nie bierze odpowiedzialności za problemy z odtwarzaniem dostarczonych podkładów, uczestnik zobowiązany jest do starannego przygotowania podkładu i użycia dobrych nośników.
10. Osoby zgłaszające się do przeglądu zgadzają się z postanowieniami niniejszego Regulaminu, oraz zgadzają się na ewentualne użycie swoich wizerunków w formie zdjęć i filmów, w publikacjach promujących Przegląd.